

Консультация
для родителей:

«ПРИБЫЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ЧТЕНИЮ»



Искушайте ребенка чтением. Выберите книгу, которая, по вашему мнению, его заинтересует, сядьте в сторонке и громко читайте себе. Только сесть надо в таком месте, чтобы ребенок мог легко к вам присоединиться.

Дети, получившие «книжную прививку» в раннем детстве, несравненно лучше готовы к обучению в школе. Они умеют слушать, сосредотачиваться на определенном занятии, хорошо говорят.

КАК ОБРАЩАЕТСЯ С КНИГОЙ ВАШ РЕБЕНОК?

По тому, как выглядят книги, принадлежащие в доме ребенку, можно судить о том, достаточное ли внимание вы уделяете привитию сына или дочери навыков обращения с книгой. Обратите внимание, придерживается ли ваш ребенок следующих правил обращения с книгой:

Брать книгу только чистыми руками.

Читать и рассматривать только за столом.

Не пачкать, не заминать страниц, правильно их перелистывать. Не играть с книгой, она от этого портится.

Не разбрасывать книги, хранить в одном месте

ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ КУПИТЬ РЕБЕНКУ НОВУЮ КНИГУ.

При выборе книги обратите внимание на следующие их качества: Как книга иллюстрирована. Дети любят смотреть картинки не меньше, чем слушать. Избегайте книг, где стиль рисунков слишком деловой или упрощенный.

Соответствует ли книга способностям ребенка как слушателя. Не судите по возрасту, а выбирайте истории достаточно сложные, чтобы завладеть вниманием ребенка, но притом достаточно простые, чтобы он мог следить за развитием событий.



Художественная литература сопровождает ребенка с первых лет его жизни. Книга вводит ребенка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит «вглядываться» в человека, видеть и понимать его, воспитывает человечность. Прочитанная в детстве книга, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте. Взрослый, чтобы привлечь к книге ребенка, должен сам любить литературу, уметь передавать свои чувства и переживания детям.

В младшем дошкольном возрасте особую роль в осознании текста играют иллюстрации. Они помогают малышу понять прочитанный текст. Побеседуйте о прочитанном, дайте оценку поступкам героев. Ребенок легко с удовольствием включается в такую беседу, потому что она отвечает его потребности поговорить о прочитанном, поделиться своими впечатлениями, выразить переполняющие его чувства. Вопросы, заданные по произведению, помогают увидеть, понято содержание ребенком или нет. Во время беседы полезно прочитывать отдельные фрагменты произведения. Такое повторное чтение помогает ребенку уловить и понять то, что могло быть упущено при первом восприятии текста.

Таким образом, вопросы, которые предлагаются ребенку в процессе беседы после чтения, побуждают его не только запомнить литературный материал, но и обдумать, осознать его, выразить словом возникающие при слушании мысли и впечатления. Вопросов не должно быть много. Если произведение невелико по объему, можно прочесть его еще раз или прочитать понравившиеся ребенку эпизоды.

Не все дети любят слушать книги. Заставить такого ребенка слушать книжку – значит окончательно отбить интерес к ней. Задача – найти такой подход к ребенку, выбрать такую книгу, которая затронет его эмоции, окажется ему интересной и внутренне созвучной.

